

FICHE PROGRAMME

MAQUILLEUR ARTISTIQUE PROFESSIONNEL

Spécialisation SFX - 7 mois

2 janvier 2023 – 07 juillet 2023

Formation reconnue par le Ministère en charge de la formation professionnelle et enregistrée au Répertoire National des Certifications Professionnelles « RNCP36130 »

[RNCP36130 - Maquilleur professionnel et artistique - France Compétences \(francecompetences.fr\)](https://francecompetences.fr/RNCP36130-Maquilleur-professionnel-et-artistique)

DUREE ET MODALITE D'ORGANISATION :

- Durée : 605 heures sur 117 jours.
- Horaires de 8h à 13h ou de 14h à 19h, spécialisation SFX de 10h à 17h.
- Effectif minimum de 30 stagiaires et au maximum de 60 stagiaires.
- Cours uniquement en présentiel.
- Lieu : Le Conservatoire du Maquillage, 10 avenue Parmentier, 75011 Paris.

MODALITES D'INSCRIPTION ET TARIF :

- Entretien individuel préalable sur rendez-vous au 01.40.02.09.62. CV, lettre de motivation et pièce d'identité demandés, travaux artistiques optionnels. Avoir 18 ans révolus à l'entrée en formation.
- Délai d'accès : à minima 11 jours ouvrés avant la date d'entrée en formation.
- Tarif : 8980 euros TTC
- Frais de dossier : Aucun
- Acompte payable dès l'inscription à la formation : 30% du montant total.
- Première échéance à la date d'entrée en formation (2 janvier 2023) : 30% du montant total.
- Deuxième échéance au 1^{er} mars 2023 : 20% du montant total.
- Troisième échéance au 1^{er} mai 2023 : 20% du montant total.
- Kit de maquillage 800 euros TTC
- Moyens de paiement acceptés : virements, chèques, espèces.

PUBLIC VISE ET PREREQUIS :

- Les professionnels de la beauté.
- Les salariés qui relèvent d'employeurs privés ou publics.
- Les demandeurs d'emploi ou en reconversion professionnelle.
- Les intermittents du spectacle.
- Toutes personnes individuelles souhaitant s'initier au maquillage ou se perfectionner dans un domaine.
- Absence de prérequis

COMPETENCES VISEES :

Maîtriser l'ensemble des techniques de maquillage, développer sa créativité.

LES OBJECTIFS PEDAGOGIQUES :

- Elaborer un dossier de création de maquillage et de production artistique
- Utiliser des techniques de maquillage professionnel et artistique
- Gérer la relation client dans l'activité de maquillage professionnel et artistique
- Structurer et gérer l'activité du maquilleur professionnel et artistique

LES MOYENS PEDAGOGIQUES :

- Salle de formation équipée de tables de maquillages, caméra, retour sur 2 écrans TV, studio photo, paperboard, micro, enceintes...
- Bibliothèque et DVDthèque.
- Accessoires mis à disposition, costumes, perruques, produits maquillage et de coiffure.
- Supports de cours, face chart...
- Démonstration et Pratique quotidiennes.
- Travail en binôme, groupes.
- Stages en entreprise proposés sur la base du volontariat (en 2022 par exemple : Incroyable Talent, Paco Rabanne, Affaire conclue, Défilés, courts métrages...).

LES MOYENS D'ENCADREMENT :

- Equipe de 15 intervenants / formateurs justifiant de plusieurs années d'expérience terrain dans les domaines du maquillage et dans la formation. Ils sont disponibles en présentiel ou par mail sur demande.
- Responsable pédagogique joignable au centre de formation par téléphone au 01.40.02.09.62 ou par mail à contact@cdm-paris.com

MODALITES DE SUIVI ET D'EVALUATION :

- Diagnostic : entretien d'admission et questionnaire préalable avec évaluation des besoins (bénéficiaire, commanditaire...)
- QCM
- Evaluations pratiques durant la formation (mises en situation et shootings mensuels)
- Bilan trimestriel du stagiaire (avis et ressenti sur la formation)
- Feuille d'émargement par demi-journée
- Enquête de satisfaction en fin de formation
- Certification après validation des 4 blocs de compétences (examen final devant jury extérieur composé au moins à 50% de professionnels du secteur d'activité) [RNCP36130 - Maquilleur professionnel et artistique - France Compétences \(francecompetences.fr\)](#)

ACCESSIBILITE ET PRISE EN COMPTE DES SITUATIONS DE HANDICAP :

Pour toutes nos formations, nous réalisons des études préalables à la formation pour adapter les locaux, les modalités pédagogiques et l'animation de la formation en fonction de la situation de handicap annoncée. De plus en fonction des demandes, nous mettons tout en œuvre pour nous tourner vers les partenaires spécialisés. Notre Référent Handicap : Fabien MAGARA contact@cdm-paris.com

TAUX D'OBTENTION DE LA CERTIFICATION PREPAREE :

- Taux de réussite au titre de Maquilleur artistique professionnel Session 2021/2022 : 78%
En 2021/2022, 56 stagiaires ont suivi la formation certifiante. 94% recommandent leur formation.

SUITE DE PARCOURS ET DEBOUCHES :

Fonctions :

- Maquilleur (se)
- Chef (fe) maquilleur (se),
- Créateur / Créatrice de maquillage,
- Conseiller / Conseillère en image,
- Conseiller / Conseillère de vente cosmétique/maquillage,
- Responsable d'un point de vente,
- Animateur / Animatrice sur point de vente,
- Conférencier / Conférencière pour une marque de maquillage,
- Formateur (rice) maquilleur (se),
- Assistant (e) maquilleur (se),
- Maquilleur (se) effets spéciaux.

VALIDATION DES ACQUIS DE L'EXPERIENCE (VAE) ET PROCEDURE :

- La validation des acquis de l'expérience est une mesure qui permet à toute personne, quels que soient son âge, son niveau d'études ou son statut, de faire valider les acquis de son expérience pour obtenir une certification professionnelle. Un an au moins d'expérience en rapport avec le contenu de la certification visée est nécessaire. [VAE - validation des acquis de l'expérience \(travail-emploi.gouv.fr\)](https://travail-emploi.gouv.fr/une) une
- Toute demande doit être accompagnée du formulaire CERFA ([notice 12818_02.pdf \(vae.gouv.fr\)](https://vae.gouv.fr)) et envoyée à Fabien MAGARA, Le Conservatoire du Maquillage, 10 avenue Parmentier, 75011 Paris.